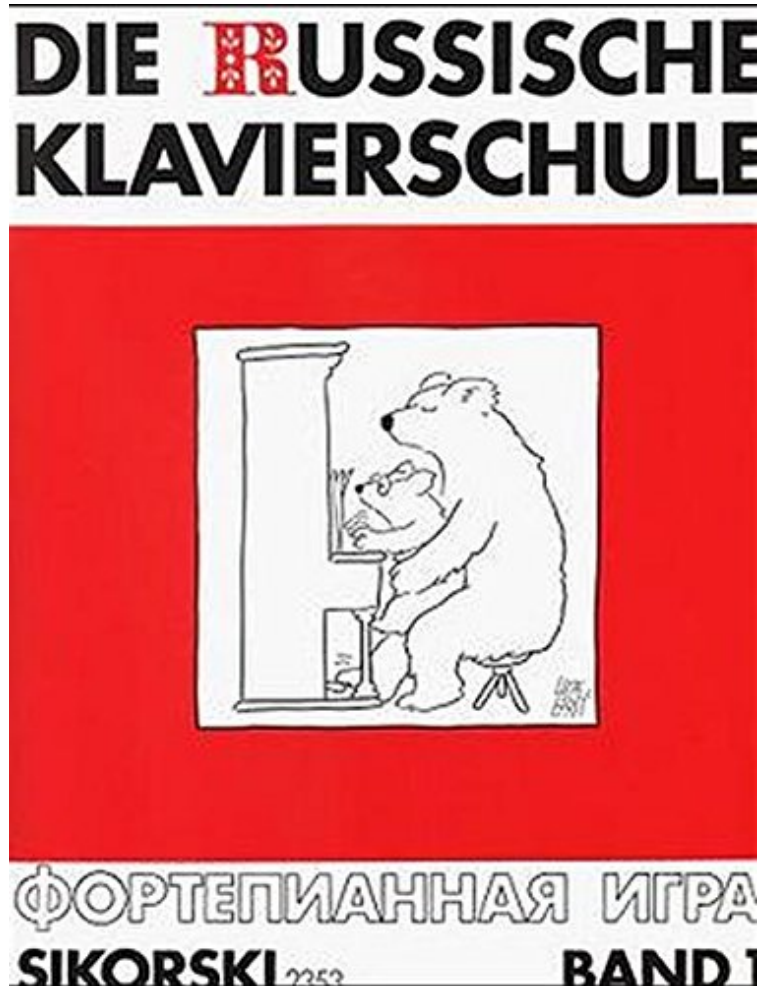


(Download) Die Russische Klavierschule, Bd.1

## Die Russische Klavierschule, Bd.1

Von Alexander Nikolajew

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1416 in BcherMarke: Sikorski, HVerffentlicht am: 1999-04-01Abmessungen: 12.40 x .39b x 9.29l, Einband: Taschenbuch104 Seiten1 Stck | File size: 36.Mb

**Von Alexander Nikolajew : Die Russische Klavierschule, Bd.1** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Russische Klavierschule, Bd.1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wenn ich nochmal Klavierspielen lernen wrde dann mit der russischen KlavierschuleVon Alexandra AnnaIch habe dieses Buch gekauft als ich schon mehrere Jahre Klavierunterricht hinter mir hatte. Mit diesem Buch habe ich nochmal ganz von vorne angefangen und ordentlich Musiktheorie, Technik und anspruchsvolle Literatur studieren knnen.Wenn man sich das Werk anschaut und sich ein wenig auskennt wei man, warum die Russen an den Hochschulen von der Konkurrenz so wegen Ihrer Technik "gefurchtet" sind.Ich wrde dieses Buch jedem zum Klavierspiellernen empfehlen.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Es gibt moderneres...Von ePrima fr alle Anfnger. Das Werk ist jedoch sehr altmodisch aufgemacht, und daher manchmal recht unbersichtlich fr die Klavierschler.Insgesamt wrde ich

sagen, ok, aber nicht herausragend. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. hatte ich in der kindheit schon Von Karowunderbar und schn aufgebaut, hab nur zu spät gesehen, dass sie nicht gebunden ist - schade aber passt schon - hatte es selber früher schon

Produktbeschreibung Die russische Klavierschule Band 1 von Nikolajew Die Kunst der russischen Meisterpianisten verrät das hohe Niveau der Klaviermethodik in Russland, die in lebendiger und zielgerichteter Weise den Schüler fördert und in der internationalen Klavierpädagogik große Anerkennung gefunden hat. Sie geht ganz bewusst von der Schulung der Klangvorstellung aus, stellt die Hörkontrolle neben den technischen Aspekt des Unterrichts und schafft damit die Möglichkeit, die wichtigsten Elemente des Klavierspiels in kurzer Zeit zu erlernen.