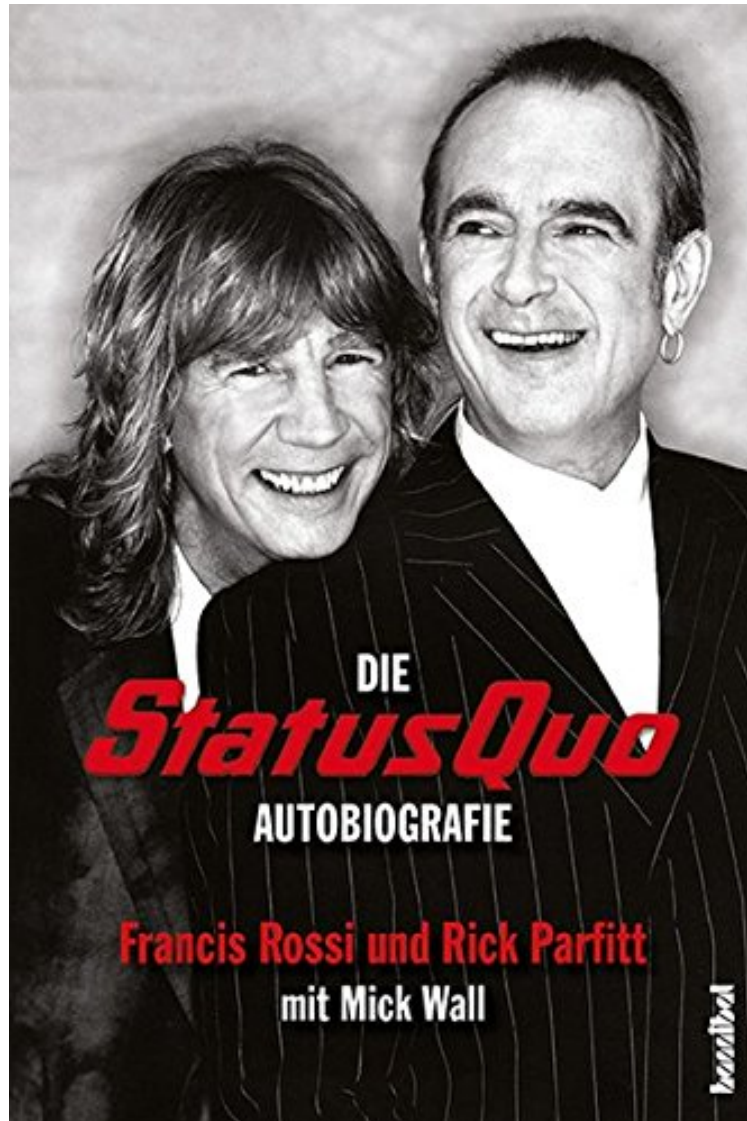


(Free pdf) Die Status Quo Autobiografie

Die Status Quo Autobiografie

Von Rick Parfitt, Francis Rossi, Mick Wall
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #278629 in BcherVerffentlicht am: 2011-10-10Abmessungen: 9.41 x .98b x 6.26l, Einband: Taschenbuch384 Seiten | File size: 17.Mb

Von Rick Parfitt, Francis Rossi, Mick Wall : Die Status Quo Autobiografie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Status Quo Autobiografie:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolle Biographie - authentisch und absolut lesenwert fr jeden Quo-Fan!Von MPWren die Beiden jnger, htten sie sich wohl weniger getraut so offen aus ihrem Leben zu berichten. Manchmal kaum zu glauben was abseits von der Bhne so abging und wie sehr oft die Dinge auch am seidenen Faden hingen.16 von 16 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gute Biografie!Von RJ + YDJWenn eine Band 120 Millionen verkaufte Tonttrger, 70 Hitsingles und ber

5000 Konzerte rund um den Globus auf der Habenseite verbuchen kann, dann muss man diese Band unzweifelhaft zu den groen Namen im Rockbusiness zhlen. Status Quo sind bei mir immer irgendwie so nebenbei gelaufen und die Band war immer irgendwie prsent, aber niemals einer meiner Favoriten. Dennoch ist die nun verffentlichte Autobiografie mit dem simplen Titel Die Status Quo Autobiografie auch fr mich ein sehr lesenswertes Buch gewesen. Mit Hilfe des Autoren Mick Wall geben Francis Rossi und Rick Parfitt die Geschichte von Status Quo detailreich wieder. Dabei wechseln sich Rossi und Parfitt kapitelweise ab und erzhlen die einzelnen Episoden von der Bandgrndung bis ungefhr zum Jahr 2003. Fr alle Begebenheiten nach 2005 gibt es am Ende des Buches eine kurze Auflistung der Ereignisse. Dies liegt daran, dass die englische Erstausgabe 2004 erschienen ist und nun erst ins Deutsche bersetzt worden ist. Der englische Originaltitel lautet: XS All Areas: the Autobiography of Status Quo Die bersetzung ist dann auch der einzige Kritikpunkt, welchen ich anzubringen habe. Die bersetzerin hlt sich bei ein paar Begrifflichkeiten zu sehr an das englische Original, so dass man manchmal etwas verwundert reagiert. Ein Beispiel dazu wre, der Moment, wo beschrieben ist, dass Rossi Parfitt in den nach Frittenfett stinkenden Betten der Chefs" eines Campinglagers schlaf suchen. Hierzu muss man aber schon wissen, dass im englischen Kche als Chefs" bezeichnet werden. Die Schilderung der Bandstory geschieht sehr plakativ, von der Findung der ersten Bandbesetzung, ber die ersten Erfolge, Hhen und Tiefen, musikalisch wie persnlich bis hin zu Drogenproblemen geben die beiden Protagonisten Anekdoten und Geschichten sehr in die Tiefe gehend preis. Fr Fans von Status Quo ist die Autobiografie schon fast verpflichtend, wer wie ich kein Riesenfan der Band ist, der bekommt zumindest Einblick in das Leben einer der langlebigsten Rockbands unserer Zeit! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lesestoff Von Julio Gut, man kann sich endlos darber streiten, ob man ein Buch "Status Quo Autobiografie" nennen sollte, in dem nur Francis Rossi und Rick Parfitt zu Wort kommen. So oder so ist dieses Buch eine launige Lektre, vor allem natrlich fr die Fans. Das Buch ist in mehrere Kapitel aufgeteilt, wobei immer eines aus der Perspektive von Rossi berichtet, bevor Parfitt dieselbe Zeitspanne aus seiner Sicht beleuchtet. Neben der Schilderung der Anfangstage und der restlichen Bandhistorie (in Grundzgen) steht vor allem das Privatleben der beiden "Frontmner" im Fokus. Wenn man vor allem an der Musik interessiert ist, knnte es daher etwas enttuschend sein, ber die Wechsel in der musikalischen Ausrichtung oder das eine oder andere Album nicht so viel zu erfahren wie womglich gewnscht. Auch finde ich es etwas bedauerlich, dass auf manche Mitmusiker bzw. Bandmitglieder (Roy Lynes, Andy Bown, Matt Letley) wenig bis kaum eingegangen wird. Dafr bekommt man aber einen Einblick in das "Innenleben" einer der erfolgreichsten Rockbands der Welt; zudem nimmt besonders Rossi nur ungern ein Blatt vor den Mund und berichtet schonungslos, mit so gut wie gar keiner Nostalgie ber die vielen Krisen seines Lebens. Der einzige echte Kritikpunkt wre, dass die deutsche Ausgabe lediglich mit einem kleinen Anhang auf den 'neuesten' Stand gebracht wurde und somit die Jahre/Alben nach Originalverffentlichung nicht bercksichtigt werden konnten. Das ist deshalb schade, weil gerade "In Search of the Fourth Chord" und "Quid Pro Quo" zwei ausgesprochen gelungene Alben waren. Von der Reunion der "Frantic Four" konnte damals noch niemand wissen... Die Originalversion hie brigens "XS All Areas", genauso wie die zur gleichen Zeit erschienenen Retrospektiven auf CD ([B0003HGWP2:XS All Areas - The Greatest Hits]) und DVD (Status Quo: XS All Areas - The Greatest Hits).

Kurzbeschreibung Rockin All Over The World! Status Quo: Die Erfolgsgeschichte der Rocklegenden erstmals in Deutsch 120 Millionen verkaufte Tontrger, knapp 70 Hitsingles in der britischen Heimat und ber 5.000 Live-Konzerte in ber 80 Lndern der Welt vor insgesamt 25 Millionen Zuschauern: beeindruckende Zahlen von lebenden Rocklegenden - die Zahlen von Status Quo. 2012 feierte Frontmann und Grnder Francis Rossi das 50-jhrige Bestehen (s)einer Band, die -neben den Rolling Stones- die langlebigste Rockgruppe der Welt ist. Wenige Monate vor dem groen Jubilum von Status Quo brachte der Hannibal-Verlag am 03. Oktober 2011 ein Buch auf den Markt, auf das die deutschen, sterreichischen und Schweizer Fans der Supergruppe lange gewartet haben: Die offizielle Band-Biografie in deutscher Sprache. Verfasst von Autor Mick Wall erzhlen Francis Rossi und sein kongenialer Partner Rick Parfitt ihre Lebensgeschichte. Eine Geschichte, die in den ersten Jahren der Band nur sehr bedingt eine Erfolgsstory war. Verheimlicht wird hier nichts, beschnigt auch nichts. Und so erfhrt der Leser auf insgesamt ca. 400 Seiten alles ber den Sex- (mit viel Selbstironie und weniger als erwartet), Drugs- (erschreckend viel) und Rock'n'Roll-Lifestyle einer Band, die als feste Institution des oft so schnelllebigen Musikbusiness, getreu dem Motto Rockin All Over The World, immer noch fleiig um die Welt tourt und deren Album Quid Pro Quo mit Rang 13 in den deutschen Charts und Platz 8 in der Schweiz im Juni 2011 die besten Platzierungen der Band seit 25 Jahren belegte. Status Quo schreibt also weiter Geschichte. Die ersten 50 Jahre der Boogie-Band gibt es nun endlich in Deutsch nachzuvollziehen. ber den Autor und weitere Mitwirkende Francis Rossi und Rick Parfitt lernten sich schon 1964 kennen. Erstmals traten sie 1966 gemeinsam als Status Quo auf. Seither arbeiten sie gemeinsam, verffentlichen reihenweise Hit-Alben und gehen alljhrlich auf Tour. Mick Wall ist einer der bekanntesten Musikjournalisten in England. Er begann seine Karriere schon 1977, im Alter von 19 Jahren, als er fr verschiedene wchentliche Musikmagazine arbeitete. Heute schreibt er u.a. fr The Times, The Mail On Sunday, Music Week, Guitar World, Metal Hammer und arbeitet auch fr die BBC.

Thin Lizzy, UFO and Status Quo gehörten von Beginn an zu seinen Favoriten. Zahlreiche Rock-Biografien entstammen seiner Feder: Er verfasste Rockbiografien über Guns N Roses, Led Zeppelin, Metallica u.v.m.