

[Online library] Die Technik der modernen Konzertgitarre: Detailliertes Kompendium zu den Grundlagen und Spieltechniken der Gitarre im 21. Jahrhundert mit umfassendem, progressiv aufgebautem Übungsteil

Die Technik der modernen Konzertgitarre: Detailliertes Kompendium zu den Grundlagen und Spieltechniken der Gitarre im 21. Jahrhundert mit umfassendem, progressiv aufgebautem Übungsteil

Von Hubert Käppel

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #36491 in BcherMarke: Ama-VerlagVerffentlicht am: 2011-03-31Abmessungen: 12.01 x .91b x 9.17l, Einband: Taschenbuch248 Seiten | File size: 56.Mb

Von Hubert Käppel : Die Technik der modernen Konzertgitarre: Detailliertes Kompendium zu den Grundlagen und Spieltechniken der Gitarre im 21. Jahrhundert mit umfassendem, progressiv aufgebautem Übungsteil before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Technik der modernen Konzertgitarre: Detailliertes Kompendium zu den Grundlagen und Spieltechniken der Gitarre im 21. Jahrhundert mit umfassendem, progressiv aufgebautem Übungsteil:

Kundenrezensionen
Hilfreichste Kundenrezensionen
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das definitive Statement ... Von Selber... eines Technik-bungsbuchs. Ich kenne nicht annhernd ein umfangreicheres bungsbuch welches smtliche Facetten des Gitarrenspiels derart detailliert und didaktisch geschickt aufbaut wie dieses. Alle Bcher die ich bislang hatte wirken dagegen eher wie eine Funote zu diesem Werk. Meine uneingeschrnkte Empfehlung fr alle, die Zeit investieren wollen und knnen, um ihre Technik spr- und hrbar zu verbessern.
21 von 23 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Kppels Buch setzt den Standard
Von Juergen Ohnemus
Hubert Kppel ist einer der bedeutendsten Lehrer der klassischen Gitarre. Waren es jetzt 60 oder 80 erste Preistrger, die aus seiner Schule hervorgegangen sind? Jedenfalls bleibt unbestritten, dass sich kaum jemand so aktiv in der Gitarrenfestival-Szene bewegt wie eben Hubert Kppel und dass dieser mittlerweile seit mehreren Jahrzehnten zahllose Profi-Gitarristen geprgt hat. Wenn man berlegt, mit welchen anderen Kompendien man dieses Werk vergleichen knnte, wre da die mehrbdige Gitarrenschule von Emilio Pujol, die Loseblattsammlung von bungen von Tarrega, die Technikbnde von Carlevaro, Pumping Nylon von Scott Tenant zu nennen. Es wre absurd, zu erwarten, dass hier das Rad neu erfunden wurde. Aber der Standard in Punkto Gitarrentechnik, der durch zahllose Gitarristen in den letzten 25 Jahren neu definiert wurde, erklrt sich eben aus der Weiterentwicklung und Erweiterung obengenannter "Altmeister". Diese Entwicklung fand in "Die Technik der modernen Konzertgitarre" ihren Niederschlag, ist quasi eine verschiedene "Lager" bergreifende Gesamtschau der Dinge. Alle Beschreibungen technischer Vorgnge sind przise, sehr detailliert und dabei doch in einer klaren Sprache formuliert. Dieses Buch ist das kondensierte Wissen jahrzehntelanger Lehrttigkeit. Es ersetzt dennoch keinen guten Gitarrenlehrer oder ein Studium. Kppel hat die Mglichkeiten dessen, was man in Schrift- und Notenform ausdrcken kann hier voll ausgeschpft. In seiner Vollstndigkeit und Vielfalt ersetzt es die bisherigen vergleichbaren Verffentlichungen. Der einzige wesentliche Kritikpunkt wre, dass die Darstellung der Tonleitertechnik eher in traditionellen Konzepten verhaftet bleibt und neue Konzepte nicht gegend bercksichtigt. Hier sollte man sich mal ansehen, was Leute wie etwa Matt Palmer, der ja auch ein Buch zu eben diesem Thema geschrieben hat, bietet.
7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Prima Investition fr jeden Gitarristen
Von dstatt
Ein starkes Kompendium fr den bereits mit dem Instrument vertrauten Gitarristen. Mich wird dieses Buch, zusammen mit ein paar anderen Etdenwerken, wohl bis an mein Lebensende begleiten (und zwar mglichst jeden Tag).

Produktbeschreibung
Detailliertes Kompendium zu den Grundlagen und Spieltechniken der Gitarre im 21. Jahrhundert mit umfassendem, progressiv aufgebautem bungsteil
Broschiertes Buch
Es ist mehr als "nur" ein Technikband. Als einer der namhaftesten Konzertgitarristen und Wegbereiter der klassischen Gitarre, hat Hubert Kppel hier nicht nur eine umfangreiche Sammlung technischer bungen zu Arpeggien, Koordination, Tonleitern, Bindungen u. a. zusammengestellt. Es ist auch eine detaillierte Anleitung zu allen Bewegungsablfen beim Spielen - angefangen mit der Haltung des Instruments ber die Haltung der Arme und Hnde bis hin zur Tonproduktion. Wichtige Themen ber Fingersatztechnik, das ben, den musikalischen Ausdruck u. a. machen das Buch zu einem ganzheitlichen Werk.

Kurzbeschreibung
Es ist mehr als "nur" ein Technikband. Als einer der namhaftesten Konzertgitarristen und Wegbereiter der klassischen Gitarre, hat Hubert Kppel hier nicht nur eine umfangreiche Sammlung technischer bungen zu Arpeggien, Koordination, Tonleitern, Bindungen u. a. zusammengestellt. Es ist auch eine detaillierte Anleitung zu allen Bewegungsablfen beim Spielen - angefangen mit der Haltung des Instruments ber die Haltung der Arme und Hnde bis hin zur Tonproduktion. Wichtige Themen ber Fingersatztechnik, das ben, den musikalischen Ausdruck u. a. machen das Buch zu einem ganzheitlichen Werk.