

[Download] Die Zauberflöte: Einföhrung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik)

Die Zauberflöte: Einföhrung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik)

Von Wolfgang A. Mozart, Kurt Pahlen

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #266095 in BcherMarke: Atlantis Musikbuch-Verlag AGVerffentlicht am: 2000-03-02Abmessungen: 7.48 x .87b x 4.65l, Einband: Taschenbuch272 Seiten | File size: 69.Mb

Von Wolfgang A. Mozart, Kurt Pahlen : Die Zauberflöte: Einföhrung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Die Zauberflöte: Einföhrung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 11 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr interessant, mit Hintergründen zum WerkVon KlientinEndlich kann ich den Text durch das Mitlesen beim Hren komplett verstehen. Es sind Informationen zur Geschichte des Werkes gegeben, ebenso Erläuterungen und Interpretationen sowie Informationen zu Mozarts Biographie. Empfehlenswert bei tiefergehendem Interesse.2 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. guter Zustand, Libretto wie erwartetVon Heike FlickingerKann ich jedem der bspw. zu den Bregenzer Festspielen mchte nur empfehlen. Mozart ist einfach zeitlos schön. CD dazu kaufen :)

ProduktbeschreibungMusikliteratur

KurzbeschreibungDie "Zauberflöte" war vom Textdichter Schikaneder als Volksstück für ein paar Dutzend Abende in einem Wiener Vorstadttheater gedacht, als er Mozart um die Komposition bat. An ihrem Inhalt ist sehr viel herumgertelt worden. Viele "Deuter" wollten in dieser Oper ein reines Freimaurerstück sehen, andere glaubte, dass Schikaneder hier seiner Phantasie freien Lauf gelassen hat, wenn er auch - da es gerade Mode war - einige freimaurerische Züge aus dem Erziehungsroman "Sethos" des Abb Jean Terrasson in das an sich heitere Geschehen einfließen lie. Dem Librettisten und dem Komponisten ist ein Kaleidoskop als Sinnbild des menschlichen Lebens gelungen, der Ausdruck eines echten Humanismus spricht jeden Menschen an. Kein Wunder also, dass die "Zauberflöte" auch bei sehr jungen Menschen oft zum ersten Opernerlebnis wird.Dieses Buch enthält neben dem Textbuch einführende Kommentare von Kurt Pahlen. Er begleitet das musikalische und das äußere wie innere dramatische Geschehen der Oper mit Hinweisen zu kompositorischer Struktur und Sinnzusammenhang. Eine kurze Inhaltsangabe und ein Abriss der Entstehungsgeschichte stellen das Werk in einen Zusammenhang mit dem Gesamtchaffen des Komponisten und seiner Biographie und bieten eine umfassende, reich illustrierte Einführung.ber den Autor und weitere MitwirkendeWolfgang Amadeus Mozart wurde als Sohn von Leopold Mozart in Salzburg geboren. Er unternahm bereits in jungen Jahren mit seinem Vater und seiner Schwester Konzertreisen durch ganz Europa und wurde dadurch als Wunderkind berühmt. 1769 trat er in den Dienst des Erzbischofs in Salzburg ein. Ab 1781 lebte Mozart in Wien, wo er seine größten Erfolge als Opernkomponist feiern konnte.