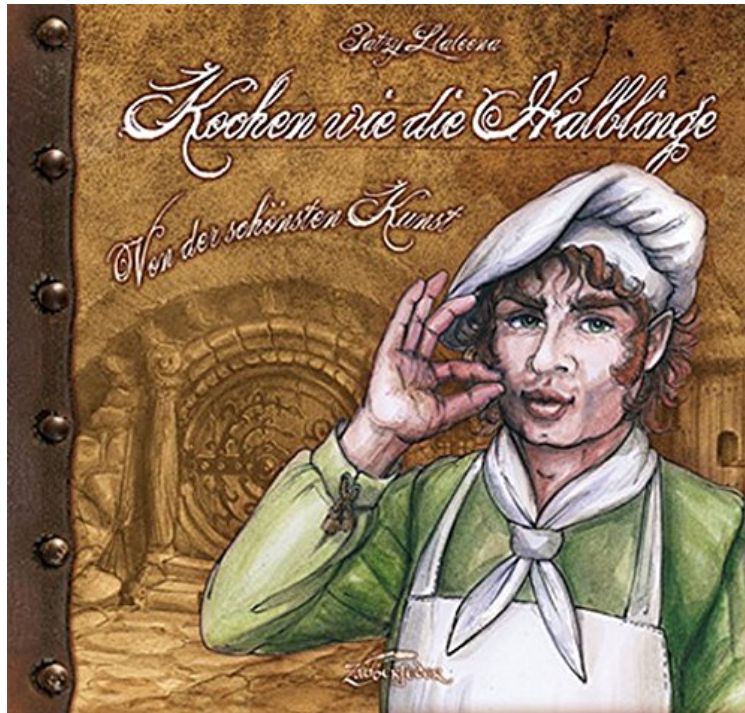


[Mobile ebook] Kochen wie die Halblinge: Von der schönsten Kunst

## Kochen wie die Halblinge: Von der schönsten Kunst

Von Patzy Llaleena aus dem Ilmental, Eva Gram, Matthias Gram, Tara Moritzen  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #68512 in BcherFarbe: MehrfarbigMarke: ElbenwaldVerffentlicht am: 2014-07-18Abmessungen: 8.46 x .59b x 8.07l, Einband: Gebundene Ausgabe104 SeitenHobbit Kochbuch aus der Welt der Halblinge aus dem Auenlandber 50 zauberhafte Rezepte mit handgezeichneten Abbildungenzahlreiche Halblingsweisheiten und allgemeine Kchentippsdeutsche Ausgabe, gebunden, 104 Seitenideales Geschenk fr Fans von Bilbo, Frodo und Gandalf | File size: 55.Mb

**Von Patzy Llaleena aus dem Ilmental, Eva Gram, Matthias Gram, Tara Moritzen : Kochen wie die Halblinge: Von der schönsten Kunst** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kochen wie die Halblinge: Von der schnsten Kunst:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles BuchVon desiree s.Sehr s gemacht mit tollen Bildern.Die Rezepte sind kreativ und liebevoll gestaltet. Man freut sich schon beim Blttern aufs Nachkochen0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gutVon SelviarEs war ein Geschenk und es kam super gut an. Ich kann es nur empfehlen. Die Gerichte sind simpel aber doch interessant.11 von 12 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ganzes KocherlebnisVon Andre SkoraWirft man einen Blick auf das Cover dieses kompakten Kochbuches, blickt man auf das Konterfei eines Halblings. Mit seiner Kochmtze, dem Halstuch und der Kchenschrze, wirkt unser Halbling als kme er gerade von einer kulinarischen Entdeckungsreise quer durch Frankreich zurck. Die Illustration wirkt in Kombination mit dem restlichen Cover schon fast Mrchenhaft, was dem Ganzen weniger den Charakter eines Kochbuchs sondern vielmehr dem eines Mrchenbuchs verleiht. Dieser Eindruck wird sogar noch verstrkt, wenn man durch die Seiten des Buches blttert. Die liebevollen Illustrationen zu den Rezepten und Gerichten, sowie die gewhlte Schrift sorgen fr ein Flair von liebevoll gestaltetem Kinderbuch. Doch das ist nicht negativ gemeint. Im Zusammenspiel mit den Gerichten bzw. Rezepten entfaltet das

Design seine volle Wirkung. Wo wir gerade bei den Rezepten sind, so wurden hier nicht weniger als 50 Stck zusammengetragen. Sehr viele der Gerichte wird der ein oder anderen sicherlich schon gekostet haben, aber das ist ok. Es sind alles grundsolide Gerichte, welche nicht schwer zuzubereiten sind und eigentlich jedem schmecken sollten. Doch ich presche etwas vor. Also alles zurck auf Anfang. Nach dem Aufschlagen erwartet uns nach den Verlagsinformationen das Inhaltsverzeichnis. Hier knnen wir uns einen ausfhrlichen blick ber das verschaffen was uns in diesem Kochbuch erwartet. Dabei fllt direkt auf, dass die Gerichte in vier Gruppen eingeteilt sind. Dabei wurden fr die Gruppenberschriften sehr liebevoll formulierte Umschreibungen fr Frhstck, Mittag Abendbrot, Desserts und Snacks gewhlt. Nach dem Inhaltsverzeichnis kommt das Vorwort mit der sehr passenden berschrift Von der schNSTen Kunst bers kochen! Wer bis jetzt noch nicht die rechte Lust gehabt haben mag dieses Kochbuch zu durchstbern oder zu kochen, wird es spstestens nach diesen motivierenden Zeilen nicht abwarten knnen einige der Gerichte zu kochen. Nach den Vorwort geht es direkt mit der ersten der eingangs erwhten Kategorien los, dem Frhstck. Sehr nett gemacht gibt es hier, wie zu jedem Kapitel einen entsprechenden Einleitungstext, der sich ein wenig so liest als wenn sich unser Halbling vom Cover fr ein bevorstehenden Abenteuer strken mchte. Wie schon erwht macht das gesamte Buch den Eindruck eines Mrchens und so wird diese Philosophie auch bei den Rezepten selbst umgesetzt. Das Schriftbild erinnert an die Handschrift eines Kalligraphen, die Texte selbst sind von ihrer Formulierung an das Mittelalterliche angelehnt und die phantastischen Illustrationen wrzen das ganze. Die Zutaten werden ausfhrlich aufgelistet und farblich vom brigen Text abgehoben aufgelistet. Wer jetzt wie ich verwundert den Kopf schtteln mag und sich fragt: Was zum Gandalf meinen die mit einer dreiviertel kleinen Schssel als Maeinheit und wie viel soll das ein?, dem sei gesagt: Keine Panik! auf den letzten Seiten des Kochbuchs werden diese Maeinheiten Gramm genau erklrt. Liest mach sich die Zubereitungsanweisungen durch, wird schnell klar das hier auch auf Leihen geachtet wurde. Die Formulierungen sind zwar an das Mittelalterliche angelehnt, sind aber dennoch gut verstndlich und so ausfhrlich, das wirklich jeder mit dem Rezept zurecht kommen sollte. Wiederum farblich abgesetzt, gibt es zu den Rezepten kleine Anmerkungen, Tipps und Kniffe die zum Gelingen beitragen. Hat man sich dann durch die ganzen Rezepte durchgekocht, oder zumindest geblttert, bekommen wir noch eine ausfhrliche Erklrung zum Dutch oven oder zu den Maangaben, so dass wirklich nichts mehr schiefgehen kann. Zu guter Letzt gibt es noch einen Index, in dem man ganz schnell nach Rezepten zu bestimmten Zutaten suchen kann. Mein Fazit: Ein kulinarischen Mrchen zum miterleben! Der Zauberfeder Verlag hat mal wieder sein goldenes Hndchen fr die thematisch passende Umsetzung eines Kochbuchs unter Beweis gestellt. Von der ersten Seite bis zum Index hatte ich den Eindruck in einem Mrchen der Ingredienzien entfhrt worden zu sein. Die ausgewhlten Rezepte sind grundsolide und die wenigen die ich ausprobiert habe, konnten mich allesamt berzeugen. Die groartigen Illustrationen, die gewhlte Sprache und die vielen liebevollen Details bis hin zu den Maangaben erzeugen eine wahrhaft mrchenhafte Atmosphre. Das Buch eignet sich auch sehr gut als Dekoration und Blickfang in der Kche. So mache meiner Gste haben das Buch in die Hand genommen darin geblttert und mich gefragt wo ich es her habe. Da vielen Aussagen wie: cool, . ist ja irre , hey das muss ich auch haben . und der gleichen!

Produktbeschreibung Hier isst das Auge mit: In Kochen wie die Halblinge - Von der schNSTen Kunst illustrieren liebevolle, handgezeichnete Abbildungen die mehr als 50 Rezepte. Darunter finden sich Leckereien fr den ersten Hunger (vor zweitem Frhstck und 11-Uhr-Imbiss), warme Gerichte, um ber den Tag zu kommen, Sspeisen zur Abrundung und verschiedene Appetithappen fr zwischendurch. Mit diesem Kochbuch ist der Leser also jederzeit auf berraschende Besuche von Zwergen und Zauberern vorbereitet und kann ihnen blindlings in gefhrliche Abenteuer folgen ... nach einer ausgiebigen Mahlzeit! mehr als 50 Gerichte (vom ersten Frhstck bis zum deftigen Abendmahl) liebevolle, handgezeichnete Abbildungen zahlreiche Halblingsweisheiten und allgemeine Kchentipps

Kurzbeschreibung Schlemmen wie ein Halbling? Das Familienkochbuch von Patzy Laleena aus dem Ilmental bietet jede Menge Rezepte fr Leckermuler. mehr als 50 Gerichte (vom ersten Frhstck bis zum deftigen Abendmahl) liebevolle, handgezeichnete Abbildungen zahlreiche Halblingsweisheiten und allgemeine Kchentipps Mit Kochen wie die Halblinge Von der schNSTen Kunst ist der Leser jederzeit auf berraschende Besuche vorbereitet und kann ihnen blindlings in gefhrliche Abenteuer folgen. nach einer ausgiebigen Mahlzeit.