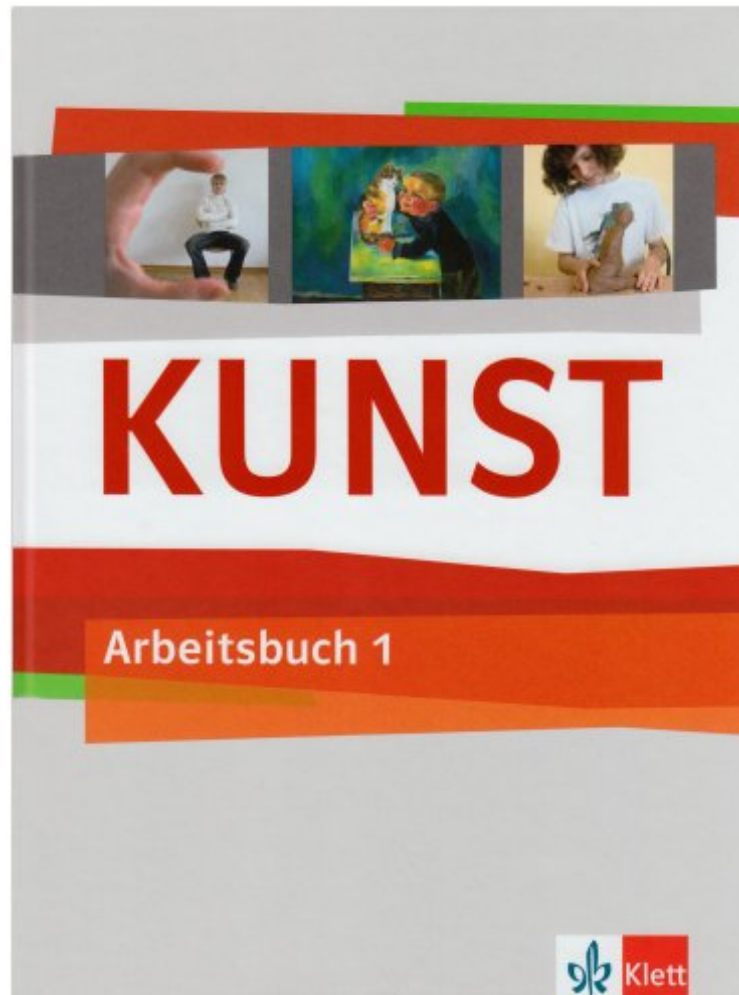


KUNST Arbeitsbuch / Schlerbuch 5./6. Schuljahr

Von Alexander Glas, Fritz Seydel, Hubert Sowa
*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #154393 in BcherVerffentlicht am: 2008-08-01Abmessungen: 10.47 x .55b x 7.87l, Einband: Gebundene Ausgabe184 Seiten | File size: 54.Mb

Von Alexander Glas, Fritz Seydel, Hubert Sowa : KUNST Arbeitsbuch / Schlerbuch 5./6. Schuljahr before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised KUNST Arbeitsbuch / Schlerbuch 5./6. Schuljahr:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein didaktisches Meisterwerk... Von SheSheSheIm Zuge einer Hausaufgabe fr die Uni, musste ich Schulbcher bewerten und nach ihrem Kommunikationsgehalt untersuchen.Nach ein paar weniger erfreulichen Schulbchern, ist dieses Buch ein kleines Meisterwerk.Qualitt statt Quantitt.Die Seiten sind nicht beladen und ein grauer Streifen, welcher sich durchs Buch zieht trennt den reinen Wissensinhalt von den Aufgabenstellungen fr die SuS.Zustzlich sind tolle Ideen fr Methoden im Unterricht gegeben.Das Buch ist konzeptionell so aufgebaut, dass es einer Art Museumsdagogik folgt und schult so das Sehmuster auf sthetisch knstlerischer Basis.Kleine Internetlinks und Recherchetipps machen es

zusätzlich absolut zeitgemäß und spannend für SuS. Ich bin begeistert und würde sogar gerne 10 Sterne vergeben.

Kurzbeschreibung/Hinweise für Lehrerinnen und Lehrer zur Arbeit mit dem KUNST Arbeitsbuch
Herausgeber: Alexander Glas, Fritz Seydel, Hubert Sowa, Bettina Uhlig
Das KUNST Arbeitsbuch 1 für die Klassenstufen 5 und 6 zielt auf die konstruktive Fortsetzung bewährter Traditionen des Faches und verbindet dies mit einer klaren Ausrichtung auf einen modernen, Kompetenzen vermittelnden Kunstunterricht. Dabei stehen die Kernkompetenzen des Faches im Mittelpunkt: - Wahrnehmungs- und Beurteilungskompetenz, - Gestaltungs- und Prozesskompetenz, - Präsentationskompetenz. Die 13 Kapitel des Buches haben jeweils zwei Teile: Der Thementeil - geht aus von Themen- und Problemstellungen, die Kunst und Lebenswelt von Schülerinnen und Schülern in einen Zusammenhang stellen. - bietet Bilder, Materialien, Wissensbausteine zur Erschließung und Bearbeitung des Problems. - wird stark bei Aufgaben strukturiert, die zur Problemlösung hinführen und anleiten. Der Methodenteil - stellt die Methoden in den Mittelpunkt, die für die Lösung der Probleme aus dem Themen-Teil funktional sind und führt so in die Handlungsbereiche der Kunst ein. - beschreibt und zeigt detailliert die einzelnen Arbeitsschritte, gibt Hinweise zum Umgang mit Werkzeug und Material. - sichert die Vermittlung durch konkrete Anwendungs- und Vertiefungsbungen. Themen- und Methodenteil können im Zusammenhang bearbeitet werden, insbesondere die Methodenseiten sind aber auch unabhängig einsetzbar. Ein ausführliches Verweissystem gibt Hinweise auf sinnvolle Verknüpfungsmöglichkeiten mit anderen Abschnitten des Buches."