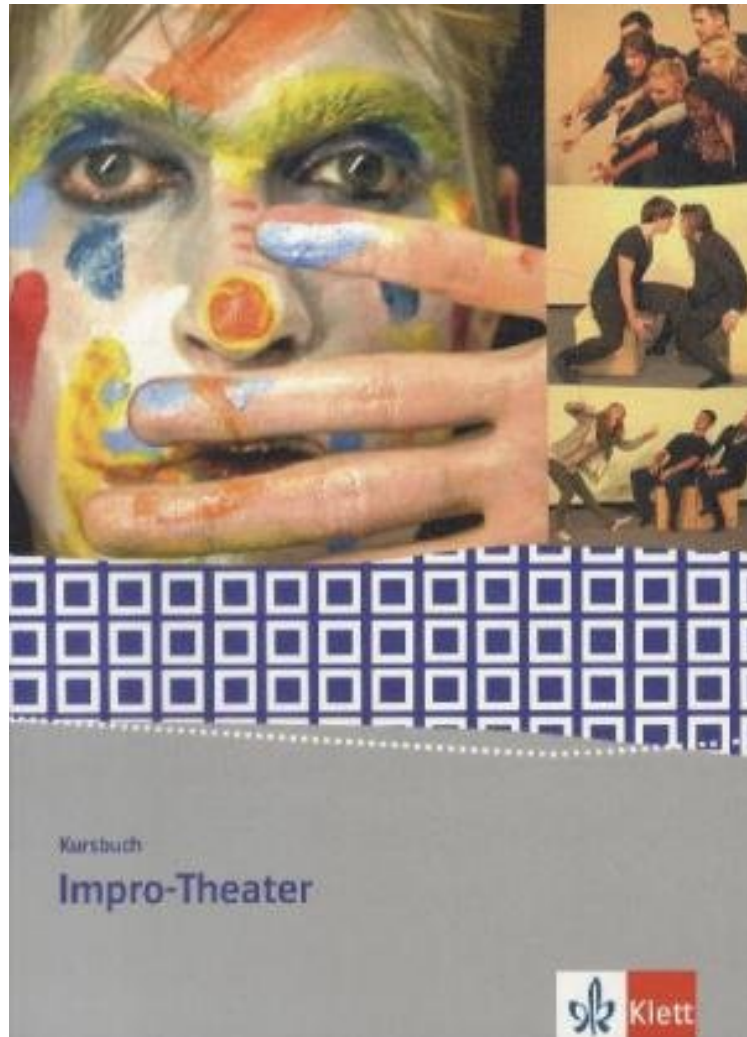


Kursbuch Impro-Theater

Von Volker List

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #181624 in BcherVerffentlicht am: 2012-04-01Abmessungen: 10.28 x .31b x 7.80l, Einband: Taschenbuch112 Seiten | File size: 19.Mb

Von Volker List : Kursbuch Impro-Theater before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kursbuch Impro-Theater:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schler-Arbeitsbuch fr "Impro" in der OberstufeVon Serenus ZeitblomDer Autor unterrichtet in Butzbach und lebt in Httenberg. Da sollte Zeit fr das Erstellen von Unterrichtsmaterialien brigbleiben. Bei diesem Schler-Arbeitsbuch war mein erster Eindruck jedoch eine Irritation."Kursbuch Impro-Theater" soll, so die Einleitung, das Arbeitsbuch fr die Schlerinnen und Schler sein. Dennoch theoretisiert ebenjene Einleitung an der Zielgruppe vorbei Richtung Lehrkrfte und deren Vorgesetzte. Naja: bei Lehrbchern, ber deren Kauf Letztgenannte entscheiden, ist das nachvollziehbar - wie auch schade. Etwas hat auch das folgende Buch den Arbeitsbuch-Fokus wacklig eingestellt.Ein weiterer kritischer

Punkt ist, dass Lists Buch wiederholt zum Kauf auch seiner CD-ROM mit Theaterformen "drckt". Das htte sicher noch ins Kursbuch selbst gepasst. Die Links und Verweise sind generell hilfreich, doch auch eher geschwtzig gesetzt (gerne auf eigene Seiten). "Momo", Brechts Gesammelte Werke oder "Dichtung und Wahrheit" etwa sind gute Bcher; mit der jeweiligen Impro-bung aber nur lose verbunden und wohl etwas bertrieben als Wochenlektre fr Impro. Dies alles wre in der nchsten Auflage zu optimieren. Was gefiel mir denn jetzt schon? Das Konzept knnte man weitgehend fr zwei Halbjahre umsetzen, die erwhte eigenartige Einleitung mag einem beim kollegiumsinternen Begrnden helfen. Die Steigerung ist nachvollziehbar und spart auch die motivierende Abschlussshow samt Vorbereitung nicht aus. Generell vermeidet ein Buch ein Zettel-Chaos. Es enthlt Aufgabenstellungen, Hausarbeitsempfehlungen, Tipps; es ist noch gnstig und rckenfreundlich knapp gehalten. Und List wirkt wie ein erfahrener Trainer, der dadurch auf die wichtigen Rckmeldungspunkte Wert legen kann. Vier Sterne.0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante Impulse fr die eigene ArbeitVon MonchichetteIch hab mir das Buch gekauft als Unterlage fr eine Lehrerfortbildung und finde, dass fr Anfnger durchaus anregende Tipps dabei sind. Auf jeden Fall wrde ich es meinen Teilnehmern empfehlen als Einstieg ins Improtheater mit Jugendlichen.0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. sehr guter ZustandVon Sabine BefeldtDas Buch entspricht 100% meinen Erwartungen, der Zustand ist sehr gut. Es ist inhaltlich gut aufgearbeitet fr die direkte bertragbarkeit in die Praxis.

KurzbeschreibungDas Kursbuch Impro-Theater beschreibt in 18 Modulen einen Halbjahreskurs fr Improvisationstheater (Theatersport) und kann ohne Vorkenntnisse in der Theaterarbeit genutzt werden.- Es folgt der bewhrten Struktur des Kursbuchs Darstellendes Spiel.- Es ntzt euch u. a. im Wahlunterricht oder in der Theater-AG.- Es ist modular im Aufbau: Whlt frei eure Schwerpunkte!- Es schliet mit einer Impro-Show oder einem Impro-Match ab.Ihr tretet auf die Spielflche ohne Ideen fr Figur, Raum, Thema und Dramaturgie. Das Publikum macht Vorschle. Ihr spielt!"