

(Download) Leseprofi - Das Gespenst im Klassenzimmer, 1. Klasse

Leseprofi - Das Gespenst im Klassenzimmer, 1. Klasse

Von Alexandra Fischer-Hunold

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #18865 in BcherVerffentlicht am: 2016-02-25Erscheinungsdatum: 2016-02-25Abmessungen: 8.94 x .38b x 6.06l, Einband: Gebundene Ausgabe48 Seiten | File size: 35.Mb

Von Alexandra Fischer-Hunold : Leseprofi - Das Gespenst im Klassenzimmer, 1. Klasse before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Leseprofi - Das Gespenst im Klassenzimmer, 1. Klasse:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. SuperVon Tekdemir Moreno Jennifer InesDas Buch hilft meinen Sohn unglaublich er hat total viel Spa jetzt beim lesen und will jeden Abend wieder das Lesen ben und ist total stolz, weil das Buch das lesen vereinfacht1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Emil, das SchulgespenstVon Midnight-GirlOh weh, im Klassenzimmer geht es drunter und drber. Ohne Grund erheben sich Gegenstnde in die Luft und fallen wieder zu

Boden, komische Gerusche und Gerche erregen mehr Aufmerksamkeit als die eigentlich bereits begonnene Schulstunde. Wer kann für das Chaos blo verantwortlich sein? Die Freunde Till und Ida machen schon bald Bekanntschaft mit dem Schulgespenst Emil, da geht das Abenteuer erst richtig los... Wer wünscht sich nicht mal ein bisschen Abwechslung im Klassenzimmer? Da kme doch so ein ureigenes Schulgespenst gerade recht. Till und Ida haben Glck, sie lernen Emil, den Geist, kennen, denn normalerweise ist es gar nicht so einfach einem solchen Unruhestifter auf die Spur zu kommen. Aber Emil braucht Hilfe, die ihm nur Menschen geben knnen. Hier wird eine witzige Geschichte gesponnen, die Eltern wie Kinder gleichermaßen begeistert. Die einen schwelgen in Erinnerungen, die anderen stellen sich vor, dass es auch bei ihnen pltzlich zu Zwischenfällen in der Schule kommen kann und wie dies dann aussehen wird. Neben dem humorvollen Aspekt wird aber vor allem auch Freundschaft thematisiert. Die Geschichte hilft dabei wichtige Erkenntnisse zu erlangen, sei es durch Wiedererkennungswert im Vorhinein oder auch rückblickend. Geeignet ist das verrckte Abenteuer ab der ersten Klasse und somit auch für Leseanfänger. Das Schriftbild ist gut abgestimmt für die Zielgruppe, begleitende Zeichnungen bieten zusätzliche Unterstützung. Auch gibt es zielgerichtete Fragen zum Leseverständnis während und nach der Lektüre. Gleichzeitig wird darauf abgezielt junge Leser dazu zu bringen weiterführende Fragen zu stellen, um nicht nur den gegebenen Inhalt zu erschließen, sondern auch über den Rand hinauszuschauen. Nach erfolgreicher Beendigung des Lesestoffs gibt es eine kleine Belohnung, die man sich im Internet herunterladen kann. 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. So macht Lesen lernen Spaß und bringt nebenbei noch Erfolgserlebnisse. Von Bcherwurm Das Gespenst im Klassenzimmer von Alexandra Fischer-Hunold ist ein Buch aus der Reihe Duden LesePROFI und speziell für Leseanfänger der 1. Klasse geschrieben worden. Was zeichnet diese Bücher aus? - sie sind sehr farbenfroh - entstanden nach aktuellen Grundlagen der Leseförderung - wurden von einer pädagogischen Fachberatung geprüft - enthalten Lesertipps zum besseren Verständnis und ein Lesezeichen als Lösungsschlüssel Inhalt: Emil ist ein Gespenst, genau genommen ein Schulgespenst und dann hat er noch schlechte Laune. Da treibt er in der Schule gerade sein Unwesen und sorgt für jede Menge Chaos. Er lässt Stühle schweben, Bücher fliegen und Furchlaute durch den Raum knattern. Ida und Till kommen Emil auf die Spur und versuchen ihm zu helfen. Meinung: Eine verrückt, lustige Geschichte in schön großer Schrift für Leseanfänger. Zusammen mit den Kindern der 1. Klasse habe ich dieses Buch gelesen. Die Wortwahl ist hier einfach und entspricht dem Lehrplan der 1. Klasse, an der einen und anderen Stelle muss zwar noch etwas geholfen werden, aber im Großen und Ganzen schaffen es bereits die Kinder dieses Buch allein zu lesen und darauf sind sie stolz. So macht das Lesen Lernen Spaß und bringt nebenbei auch noch Erfolgserlebnisse. Prima sind auch die Profifragen zum Leseverständnis am Ende eines Abschnittes, sie motivieren zusätzlich und werden immer gern angenommen. Fazit: So macht Lesen lernen Spaß und bringt nebenbei noch Erfolgserlebnisse

Produktbeschreibung 2016 Schulklasse; Gespenst; Sachgruppe(n) K Kinder- und Jugendliteratur; Literarische Gattung Erstlesealter, Vorschulalter Festeinband 23 cm + 1 Lösungsschlüssel Frankfurt am Main 43 Seiten [Belle K Kinder- und Jugendliteratur]

Pressestimmen Die von Markus Grolik mit humorvollen Zeichnungen durchgängig farbig illustrierte, warmherzig erzählte Geschichte wird sicher viele Fans finden. [] Hochwertiges Lesefutter für alle. (Anne Heimansberg-Schmidt EKZ Bibliotheksservice 2016-03-28) Kurzbeschreibung Lesen lernen leicht gemacht: Erstlesebuch zum Thema "Gespenster" für Kinder ab der 1. Klasse Puppe, Wasserlachen, schwebende Stühle: Im Klassenzimmer ist die Hölle los. Kein Wunder Schulgespenst Emil hat nämlich ziemlich schlechte Laune! Till und Ida freuen sich über die Abwechslung. Und als Emil Hilfe braucht, weil er plötzlich nicht mehr unsichtbar ist, wissen die Kinder Rat. So geht zeitgemähe Leseförderung: Diese spannende und witzig illustrierte Geschichte aus der Erstlesereihe "LesePROFI" von FISCHER Duden Kinderbuch sorgt garantiert für Lesespaß. Der Text ist genau auf die Bedürfnisse der Jungen und Mädchen zugeschnitten. So erleben sie schnell motivierende Erfolge. Kleine, abwechslungsreiche Übungen zum Textverständnis begleiten beim Lesen. Ein interaktives Lesezeichen dient als Lösungsschlüssel. Zudem wartet auf jeden Leser eine kostenlose Online-Berraschung zum Download. Alle Titel der Reihe werden bei Antolin gelistet. Duden von Anfang an richtig! über den Autor und weitere Mitwirkende Alexandra Fischer-Hunold absolvierte erst eine Banklehre, bevor sie Anglistik und Germanistik studierte. Danach arbeitete sie im Lektorat eines Reiseführerverlages, um dann endlich das zu machen, was sie schon immer wollte: Kinder- und Jugendbücher schreiben. Markus Grolik, geboren 1965, ist diplomierter Modegrafiker und hat als Kinoplakat-Maler gearbeitet, bevor er in München Kunst studierte. Seit 1995 schreibt und illustriert er Kinderbücher für namhafte Verlage. Darüberhinaus zeichnete er lange Cartoons für die letzte Seite der Süddeutschen Zeitung und arbeitete seit der Gründung für das legendäre Münchner Fanzine Comicstrich. Für seine Comics und Cartoons erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, darunter zweimal den Independent Comic Preis des Comicsalons Erlangen, den alternativen Comicpreis des Int. Comicfestival of Belgrade und 2012 wurden seine Arbeiten auf dem international renommierten Cartoonfestival Knokke Heist, Belgien ausgezeichnet. Aktuell erscheinen seine Cartoons im Eulenspiegel und in zahlreichen Cartoon-Samplern des Lappan Verlags und haben u.a. in der Rubrik spam von Spiegel Online eine große Fangemeinde. Markus Grolik lebt mit seiner Frau und seinen beiden Kindern in München.