

(Download) Susi und Eddi. Geigenschule fr Kinder ab 5 Jahren. Fr Einzel- und Gruppenunterricht: Susi und Eddi, fr Violine, Bd. 2

Susi und Eddi. Geigenschule fr Kinder ab 5 Jahren. Fr Einzel- und Gruppenunterricht: Susi und Eddi, fr Violine, Bd. 2

Von Anja Elsholz

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #15126 in BcherVerffentlicht am: 1998Einband: Taschenbuch64 Seiten | File size: 58.Mb

Von Anja Elsholz : Susi und Eddi. Geigenschule fr Kinder ab 5 Jahren. Fr Einzel- und Gruppenunterricht: Susi und Eddi, fr Violine, Bd. 2 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Susi und Eddi. Geigenschule fr Kinder ab 5 Jahren. Fr Einzel- und Gruppenunterricht: Susi und Eddi, fr Violine, Bd. 2:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. zu empfehlenVon Ich SKTolles Buch wurde uns von der Lehrerin empfohlen.Wir hatten schon Band eins und wrden beide jederzeit wieder kaufen. Beide Kinder haben damit einfach und mit Spa das Geige spielen. gelernt. Schlne Lieder die jeder kennt. Da macht es nich mehr Spa0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Susi und

Eddi Band 2 Von JS Unser Sohn 8 Jahre, hat mit dem Buch sehr gute Vortschritte gemacht. Wenn er bt, kann er die Lieder ohne weitere Hilfe vom Lehrer spielen. Ich bin kein Musiker, aber ich merke, dass er sich mehr und mehr verbessert. Kaufempfehlung! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnelle Lieferung Von Francesca Raponi Zu dem Heft Ansicht , kann ich nicht sehr viel sagen. Ich habe es bestellt, da es meine Tochter fr den Geigen Unterricht braucht. Da der Lehrer es haben mchte , gehe ich davon aus , das der Lehrer es fr gut befindet.

Kurzbeschreibung "Geige spielen macht Spa!" bleibt das Motto auch des 2. Bandes der Violinschule fr Kinder. Auf spielerische Weise erlernen die Schler die zweite und dritte Griffart in der ersten Lage, erweitern ihre Fhigkeiten im Melodie- und Zusammenspiel, ben Doppelgriffe, Bindungen und die Portatostrichart und vertiefen ihre musiktheoretischen Kenntnisse. Kinderlieder, Traditionals und Kanons, die neben die klassischen Werke treten, animieren zum Mitsingen und verstrken die Motivation. Die lustigen ffchen stehen den Geigenschlern wieder hilfreich zur Seite und sorgen dafr, dass auch kleine Lernschritte spannend bleiben. Ein kindgerechtes Notenbild und Bilder zum Ausmalen untersttzen den Lernprozess.