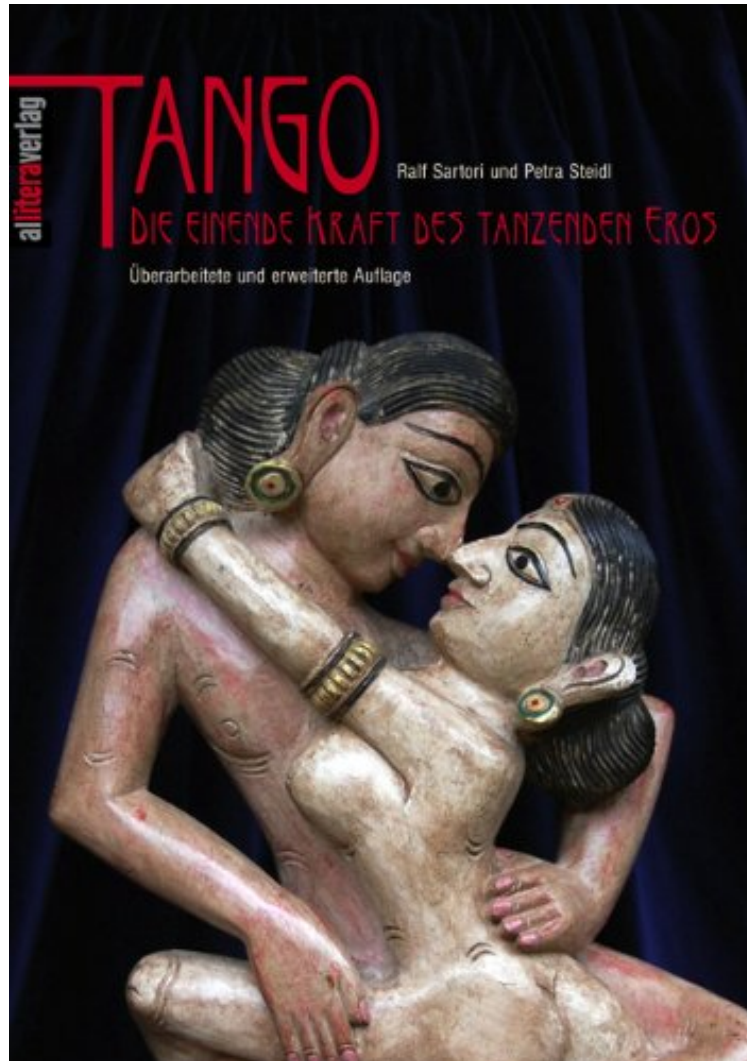


(Read download) Tango: Die einende Kraft des tanzenden Eros

## Tango: Die einende Kraft des tanzenden Eros

Von Ralf Sartori, Petra Steidl

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #378201 in BcherMarke: BuchundMediaVerffentlicht am: 2010-07-01Abmessungen: 8.27 x .53b x 5.83l, .68 Pfund Einband: Taschenbuch234 Seiten | File size: 40.Mb

**Von Ralf Sartori, Petra Steidl : Tango: Die einende Kraft des tanzenden Eros** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tango: Die einende Kraft des tanzenden Eros:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. tiefer Einblick in den TangoVon Peter Faistauerals milonguero ist es interessant die dinge die man fuehlt auch dann wirklich zu lesen und zu visualisieren. wenn man tanzt ist man in aktion und denkt nicht ueber die hintergruende nach.0 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erklrt die ganze Dynamik des Tango ArgentinoVon W.H.Ein Buch das auch das Zwischenmenschliche beim Tangotanzten und die ganze Dynamik, die dahintersteckt, sehr gut eklrt. Ich tanze noch nicht lange Tango, aber mit dem Buch hab ich erst so richtig verstanden, um was es beim Tango Argentino

geht: um jeden einzelnen Schritt!

**Kurzbeschreibung** Das 1999 erstmals durch Fhrsprache von Luise Rinser verffentlichte und inzwischen in mehreren Sprachen erschienene Werk ist das bisher einzige, das detailliert Wesen und Technik des argentinischen Tango mit Blick auf seinen tiefen Symbolgehalt beschreibt. Es sprt nicht nur der Faszination eines Tanzes nach, sondern gibt zugleich Einblicke in die universale Ideenwelt des Eros, der sich wie der Tango in Sehnsucht, Hingabe, Verfhung und Erlungskraft manifestiert. Tango offenbart sich in den Texten von Sartori und Steidl als Metapher fr die Ideale der erotischen Liebe und als Spiegel von Persnlichkeit und Charakter der Tanzenden, sowie der Muster erotischen Verhaltens und Kommunizierens.ber den Autor und weitere Mitwirkende Ralf Sartori, seit 1990 Tangolehrer und Showtizer, Veranstalter, Film- und Fernsehchoreograf, Pionier der Mnchner Tangoszene. berregional bekannt wurde er als Autor mehrerer Tango-Bcher. 2005 grndete er das Nymphenspiegel Kultur Forum, das er seitdem leitet. Er ist Herausgeber des Nymphenspiegel. Petra Steidl, Dr. phil. nach dem Lehramtsexamen Studium der Pdagogik, Philosophie, Musikwissenschaft und -pdagogik mit Hauptfach Klavier. Gesangssolistische Ausbildung im Opern-, Konzert- und Liedfach. Grndung des Klavierduos meno mosso; CD-Einspielungen u.a. mit argentinischen Tangos von Astor Piazzolla.