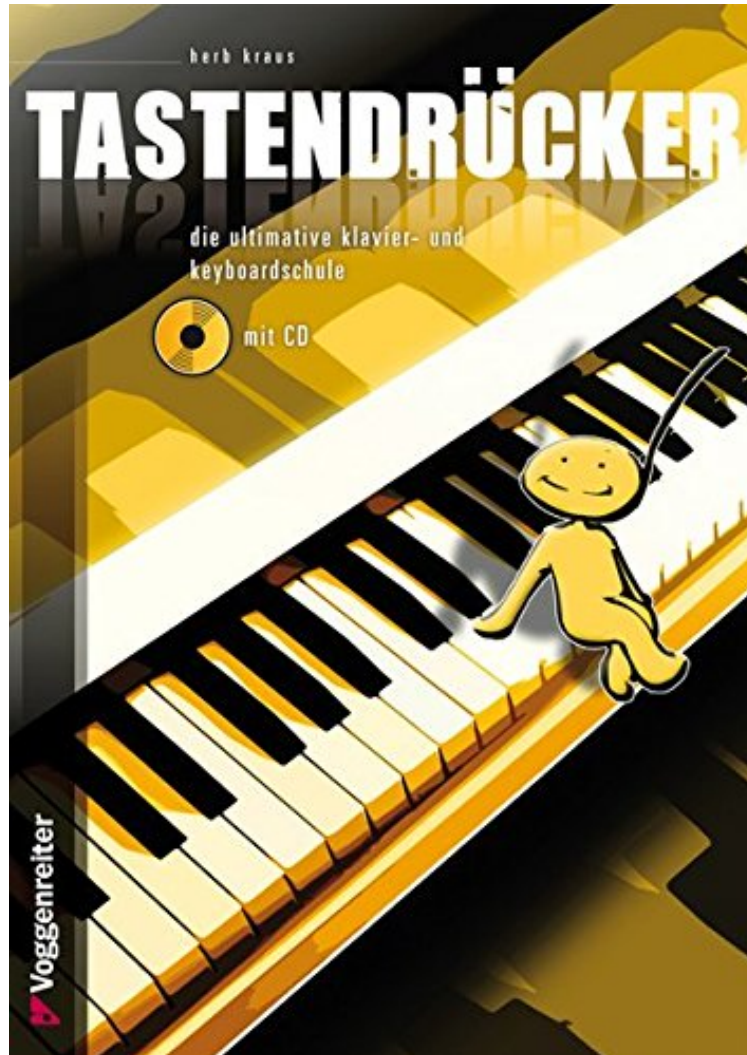


[DOWNLOAD] Tastendrcker: Die ultimative Klavier- und Keyboardschule!

Tastendrcker: Die ultimative Klavier- und Keyboardschule!

Von Herbert Kraus

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #33467 in BcherMarke: VoggenreiterVerffentlicht am: 2009-06-01Abmessungen: 11.73 x .71b x 8.27l, Einband: Taschenbuch144 SeitenGrsse: DIN A4 | File size: 39.Mb

Von Herbert Kraus : Tastendrcker: Die ultimative Klavier- und Keyboardschule! before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tastendrcker: Die ultimative Klavier- und Keyboardschule!:

ProduktbeschreibungVoggenreiter 638 Tastendrcker (CD)Voggenreiter-Kategorie: Bcher-KlavierAutor: Kraus, HerbertAltersempfehlung: Kein Mindestalter.Grsse: DIN A4Farbabweichungen und nderung der Designs vorbehaltenPreis pro StckErscheinungstermin: 25.09.2009. Achtung! Verpackung ist kein Spielzeug. Verpackung vor dem Spielen entfernen. Anschrift des Herstellers aufbewahren.

Kurzbeschreibung Der spielerische und leicht verständliche Einstieg in das Klavier- und Keyboardspiel. Die langjährige Erfahrung des Autors im Unterricht mit seinen Schülern hat dieses Buch zu einer didaktisch ausgereiften Schule werden lassen, die auch optimal im Unterricht eingesetzt werden kann. Die Übungen sind zum direkten Mitspielen konzipiert und erfordern keinerlei musikalische Vorkenntnisse. Dennoch bleibt der Tastendruck nicht an der Oberfläche, denn die Schule enthält gleichzeitig einen Einstieg in die Harmonielehre für Rock, Pop, Blues und Jazz. An den gegebenen Stellen sind die harmonischen Zusammenhänge erklärt. So wird das musikalische Verständnis des Gelernten gefördert und gefestigt. Alle Übungen und Songbeispiele werden Schritt für Schritt erläutert und können auf der beigelegten CD angehört und mitgespielt werden. Die Stücke, bei denen beide Hände gleichzeitig spielen, sind so aufgenommen, dass die Hände getrennt auf dem rechten bzw. dem linken Stereo-Kanal zu hören sind. So kann durch Wegblenden eines Kanals die andere Stimme mit der CD gehört werden. Abgerundet wird dieses Buch durch zahlreiche Tipps und Tricks. Damit sind Songbegleitung und Solospiel bald schon kein Problem mehr! Der Autor Herb Kraus studierte zunächst an der Folkwang-Musikhochschule in Essen im Hauptfach Orchestermusik. Danach ging er zur Musikhochschule nach Köln und studierte hier Komposition und Arrangement im Seminar für Jazz und Rock. Er schrieb zahlreiche TV-Musiken und Kompositionen/Arrangements für Rundfunk Big Bands und Künstler aus der Rock- und Popmusikszene. Neben Auftritten im In- und Ausland leitet er eine eigene Musikschule.