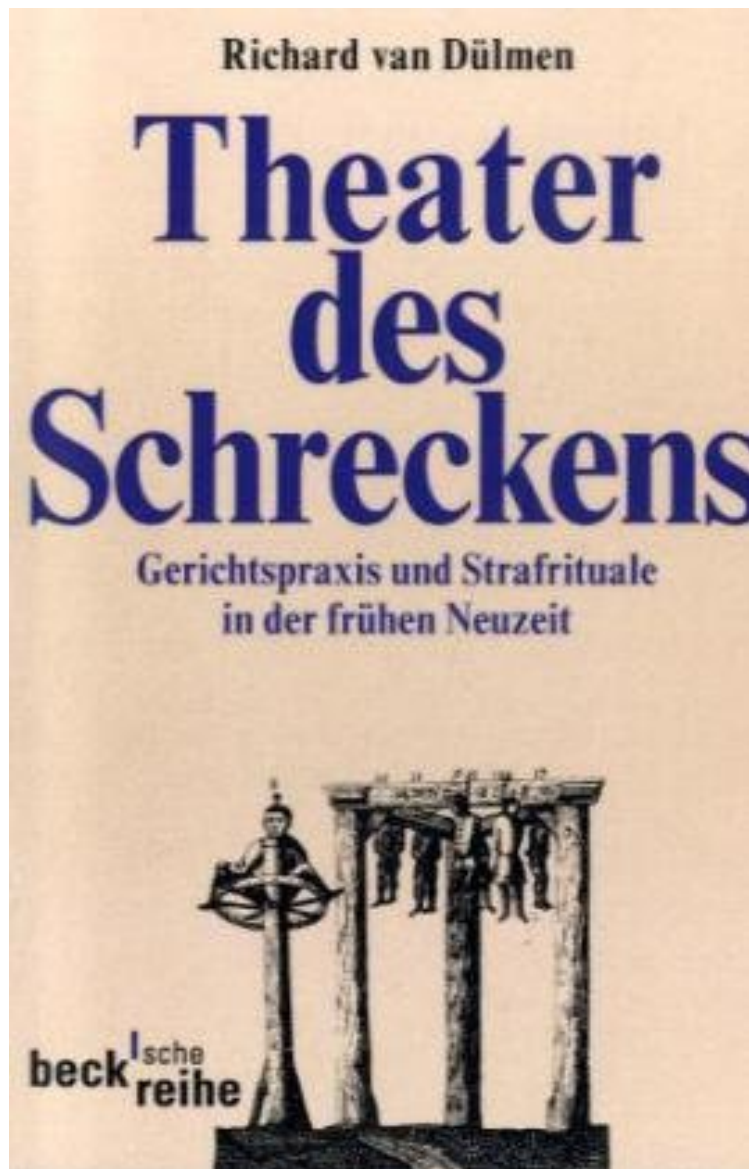


(Get free) Theater des Schreckens: Gerichtspraxis und Strafrituale in der frühen Neuzeit

Theater des Schreckens: Gerichtspraxis und Strafrituale in der frühen Neuzeit

Von Richard van Dülmen
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1414290 in BcherVerffentlicht am: 1995-08-21Einband:
Taschenbuch240 Seiten | File size: 50.Mb

Von Richard van Dülmen : Theater des Schreckens: Gerichtspraxis und Strafrituale in der frühen Neuzeit before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Theater des Schreckens: Gerichtspraxis und Strafrituale in der frühen Neuzeit:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.

Informativ und spannend Von Ein Kunde Selten gehen wissenschaftlich fundierte Information und Unterhaltung eine so gelungene Verbindung ein. Der Autor - Professor für Neuere Geschichte an der Universität Saarbrücken - beschreibt die Vorgehensweise und die Rituale bei der Gefangennahme, beim Ermittlungsverfahren, beim Prozess und bei der zur Abschreckung in der Regel öffentlich erfolgten Bestrafung von "Armen Sndern" in der Frühen Neuzeit. Die Funoten sind am Schluss des Buches zusammengestellt, so dass das Buch ebenso aus einfacher Neugier wie aus wissenschaftlichem Interesse gelesen werden kann. Einige kriminalistische Auswertungen zu Straftaten in der Frühen Neuzeit runden das Bild ab.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Richard van Dlmén ist Professor für Geschichte an der Universität des Saarlandes in Saarbrücken. Er ist Mitherausgeber der Zeitschrift "Historische Anthropologie", die seit 1993 im Bhlau Verlag erscheint.