

Tierische KliKlaKlanggeschichten -

Von Elke Gulden, Bettina Scheer
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrank: #292910 in BcherMarke: Don Bosco VerlagVerffentlicht am: 2010-02-10Abmessungen: 7.68 x 2.83b x 6.89l, Einband: Taschenbuch114 Seiten | File size: 15.Mb

Von Elke Gulden, Bettina Scheer : Tierische KliKlaKlanggeschichten - before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tierische KliKlaKlanggeschichten -:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tierisch gutVon PeziMit diesen Texten aus dem Tierreich konnte ich sogar unsere Jungens in der Kindergartengruppe begeistern. Die Ratte aus der Unterwelt und der genervte Orang Utang sind der Hit. Auch im Kindergartenteam mussten wir viel lachen bei den fantasievollen und sehr zum Mitspielen aniemierenden Texten. Guter Aufbau des Buches von ganz einfachen Reimen fr Anfnger und kleine Kinder bis zu Klanggeschichten und Liedbegleitungen fr die Greren. So viele tolle Anregungen fr kleinen Preis danke den Autoren2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Toll fr Kniereiter und FingerspieleVon Ein KundePrima Buch, habe schon ganz vieles daraus in meinen Mutter-Kind-Gruppen gemacht und die Mamis (auch die Kinder) waren immer total begeistert. Ein absolutes M U S S fr alle die mit Kindern arbeiten und auch gerne mit Instrumenten arbeiten, muss aber nicht sein man kann die Verse auch gut fr Fingerspiele oder Kniereiter einsetzen.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lust auf mehr.....Von Claudia MaurerIch arbeite in einer Kinderkrippe mit Kindern im Alter von 6 Monaten - 3 Jahren.Dieses Buch ist praxisnah und klar verstndlich erarbeitet.Der Inhalt der Texte lt die Kinder auf eine lustige, spannende,aber auch lehrreiche Art und Weise, in die Welt der Tiere eintauchen.Einzelne Instrumente werden

aufgeföhrt und benannt und den jeweiligen Klanggeschichten zugeordnet. Für verschiedene Klangbilder werden Instrumentierungsvorschläge gegeben. Dieses Buch sollte in keiner Einrichtung fehlen. Unsere Kinder freuen sich immer wieder auf neue Geschichten.

Produktbeschreibung Musikliteratur

Kurzbeschreibung Gurren, fauchen und miauen Kinder ahmen die Sprache der Tiere gerne und wie selbstverständlich nach. Mit den neuen Klanggeschichten setzen sie nun die tierischen Laute in Musik um und empfinden die Bewegungen der Tiere mit Orff-Instrumenten nach: Wie klingt das Schleichen einer Katze, das Stampfen des Elefanten oder der Flügelschlag des Schmetterlings? Das fördert genaues Hören, Beobachten und das gemeinsame Musikmachen. Wie bei allen Don Bosco-Klanggeschichten machen oft schon die Kinder ab 2 Jahren mit! Denn das Buch bietet neben den längeren Klanggeschichten und Liedbegleitungen auch viele kurze, klingende Verse. Die grafische Notation erleichtert das Spielen der Instrumente. Altersstufe: 2 bis 6 Jahre
von der Autorin und weiteren Mitwirkenden
Elke Gulden leitet regelmäßig Fortbildungen zur musikalischen Förderung und zum kreativen Kindertanz. Die Tanzpädagogin und staatlich geprüfte Gymnastiklehrerin lebt in Stuttgart. Bettina Scheer, Studium der Grundschulpädagogik, gibt Fortbildungen für ErzieherInnen und SpielgruppenleiterInnen zur kindlichen Sinnesentwicklung und ganzheitlichen musikalischen Früherziehung. Die Fachbuchautorin lebt in der Nähe von Stuttgart.