

Tod ein Projektbuch: Hintergrnde Perspektiven Denkanste

Von Peter Brokemper

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #300132 in BcherVerffentlicht am: 2012-05Abmessungen: 11.77 x .51b x 8.35l, Einband: Taschenbuch111 Seiten | File size: 39.Mb

Von Peter Brokemper : Tod ein Projektbuch: Hintergrnde Perspektiven Denkanste before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tod ein Projektbuch: Hintergrnde Perspektiven Denkanste:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr schn gestaltetes Buch - ABER IMMERNOCH VOLLER FRAGEN!Von Marcel T.Ich kann das Buch fr den Einsatz in der Schule nur empfehlen. Aktuell verwende ich es am Berufskoklleg fr eine Expertengruppenarbeit. Je nach Lerngruppe bentigt man jedoch noch Zusatzmaterialien.Was mich aber wieder einmal nervt ist, dass die Aufgabenstellungen nicht operationalisiert sind! Dafr wrde ich eigentlich mehr Sterne abziehen, aber es gibt einfach

keine bessere Alternative. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut als Material- Fundgrube Von NinaFr mich ist das Projektbuch zum Thema Tod eines der sinnvollsten Anschaffungen für den Unterricht (der das Thema Tod behandeln soll) gewesen. Es ist vor allem eine Materialgrube für Themen zu denen man im normalen Unterricht nicht unbedingt direkt kommt. Fast jede Seite bietet ein neues Thema: Z.B.: - Statistiken zu Todesursachen, - Gothic und Grufti Bewegung, - Fleisch essen, ja oder nein? (Mord an Tieren), - Nahtoderfahrung, - Philosophisches, - Trauerkultur und vieles mehr. Das Material ist optisch insgesamt sehr ansprechend gestaltet: - gutes Layout, - Farbdruck, - gute Mischung aus Fotos und Text, - sowie Quellennachweise (zum Nachlesen) Die Arbeitsaufträge sind relativ praxisorientiert: - recherchiert zum Thema xy im Internet., - Vergleicht ab mit xy, - schreibt selbst eine (z.B. eigene Todesanzeige für xy) Das Buch würde ich vor allem dafür benutzen, den eigenen Unterricht mit neuem Material aufzuwerten. Altersempfehlung: 14-19 (Steht auf dem Buchrücken!) 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Hilfreiche Anstze Von DollinkaFr den Unterricht oder die Gemeindefarbeit bzw. Jugendarbeit bietet dieses Projektbuch zahlreiche Anstze und konkrete Aufgabenstellungen, für die auch die entsprechenden Materialien abgedruckt sind. Allerdings reichen m. E. die Darstellungen der wissenschaftlichen (medizinisch, theologisch, etc.) Hintergründe nicht aus, hier muss man sich zusätzliche Informationen holen, um bei dem Thema nicht nur an der Oberfläche zu bleiben.

Kurzbeschreibung Unterrichtsmaterial für Lehrer an weiterführenden Schulen, Klasse 8/13 +++ Den Löffel abgeben, ins Gras beißen, die Radieschen von unten wachsen sehen diese Umschreibungen machen deutlich, dass man das Thema ungerne beim Namen nennt: Tod. Jeden trifft er irgendwann, aber keiner spricht gerne darüber. Obwohl er uns im Alltag ständig begegnet: in Berichten über Sterbehilfe und Kriegseinstzzen genauso wie in Krimis oder Werbung der Friedhofgrüner. Gerade Jugendliche, die sich zum ersten Mal bewusst mit den Themen Tod und Sterben auseinandersetzen weil sie z.B. in der Familie betroffen sind oder in den Nachrichten damit konfrontiert werden haben häufig das Bedürfnis, sich mit anderen darüber auszutauschen. Mit den Unterrichts Anregungen in diesem Projektbuch für die Sekundarstufe I und II können Sie in der Schule verschiedenste Facetten des Themas behandeln, u.a. den Umgang mit Trauer, kulturelle Positionen zum Leben nach dem Tod, die Organspende, das Thema Selbstmord, den Lehrberuf Bestatter, die verschiedenen Formen der Bestattung u.v.m. Die Arbeitsblätter sind als Ganzes zu bearbeiten oder flexibel einsetzbar. Sie enthalten viele unterschiedliche Bilder, Textarten und Aufgabenformen und ermöglichen somit einen vielfältigen Zugang zum Thema Tod im Philosophieunterricht, Kunstunterricht oder weiteren Fächern wie Ethik oder Biologie. Lehrer können sie außerdem bestens im Projektunterricht einsetzen. Nehmen Sie die Herausforderung an, mit Ihren Schülern im Unterricht über dieses Tabuthema zu sprechen: Zeigen Sie ihnen, dass ein offener Umgang mit dem Tod eine Bereicherung für das Leben sein kann!