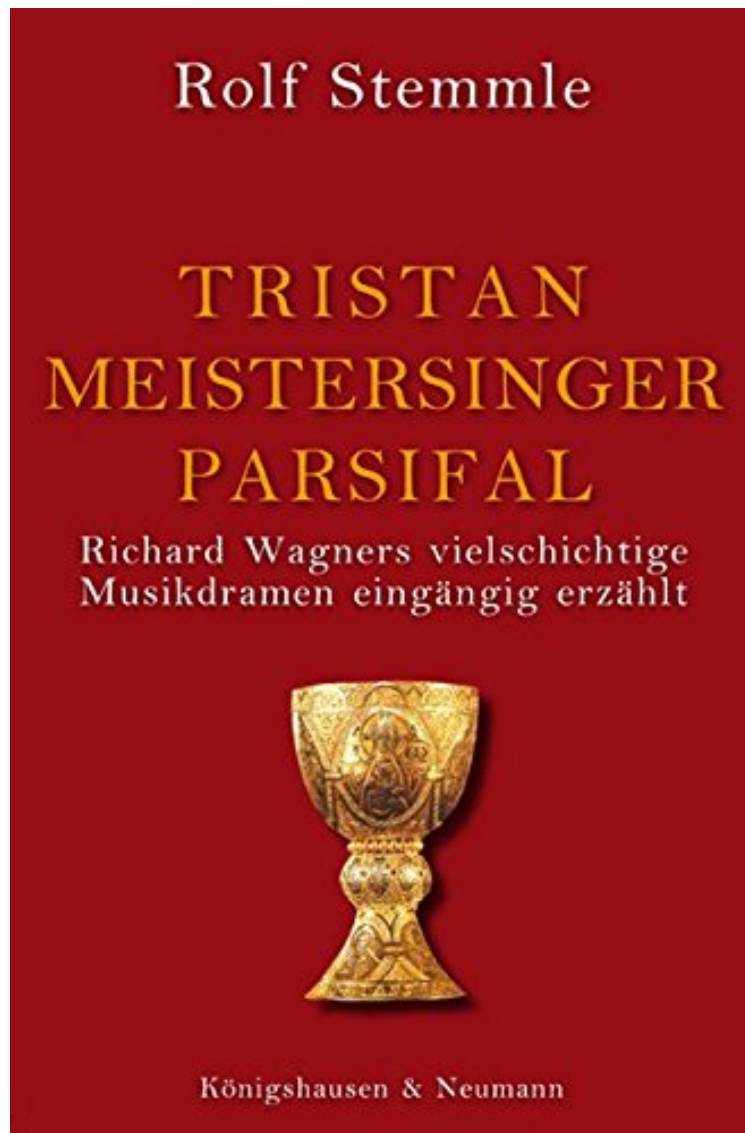


(Read and download) Tristan - Meistersinger - Parsifal: Richard Wagners vielschichtige Musikdramen eingngig erzht

## Tristan - Meistersinger - Parsifal: Richard Wagners vielschichtige Musikdramen eingngig erzht

*Von Rolf Stemmlle*

*DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #368795 in BcherVerffentlicht am: 2006-06-21Abmessungen: 8.27 x .43b x 5.12l, Einband: Taschenbuch136 Seiten | File size: 17.Mb

**Von Rolf Stemmlle : Tristan - Meistersinger - Parsifal: Richard Wagners vielschichtige Musikdramen eingngig erzht** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tristan - Meistersinger - Parsifal: Richard Wagners vielschichtige Musikdramen eingngig erzht:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Als Einstieg sehr gutVon Holger GehrkeKein Werk, das so in die Tiefe ginge, dass es den Laien berforderte. Aber es bringt die Handlung auf den Punkt und lenkt den Blick auf das Wesentliche und ist von daher als grundlegende und für die meisten Musikfreunde sogar ausreichende Einführung bestens geeignet.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine kurzweilige InhaltsangabeVon Anton FrankStemmler versteht es, den Inhalt der Wagner Opern spannend und genau zu erklären. Es macht richtig Vergnügen, das Buch zu lesen und führt übersichtlich und treffend in die Musik ein.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolut empfehlenswertVon ebergeyerRolf Stemmler ist sowohl von der Fachkompetenz als auch von der Sprachbeherrschung her ein wahrer Meister. Es gibt nichts Besseres auf dem Gebiet.

KurzbeschreibungWelche Gedanken gehen Hans Sachs in seinem Wahn-Monolog durch den Kopf? - Welchem Irrtum ist Kundry erlegen, wenn sie Parsifals Rückweg zum Gral verflucht? - Wieso schlägt Tristan seinem Onkel König Marke die irische Königstochter Isolde als Braut vor, obwohl er sie doch selbst liebt?Das sind Fragen, die womöglich manchen "Wagnerianer" in Verlegenheit bringen. Wagners Musikdramen sind packende Geschichten um Irrtum und Erkenntnisse, Liebe und Macht, ausgehend von tiefgründigen psychologischen Portraits und idealistischen Gesellschaftsentwürfen. Sie sind komplex und vielschichtig, weshalb sich ihre Inhalte nicht auf den ersten Blick erschließen. Wer sich den Bühnenwerken Richard Wagners nähern möchte, steht jedoch vor einem Problem: Die einschlägigen Opernführer beschreiben das Geschehen nur oberflächlich, musikwissenschaftliche Aufsätze hingegen setzen vieles als bekannt voraus und beschäftigen sich mit Teilaspekten.Rolf Stemmler beschreibt in seinen Erzählungen "Tristan und Isolde", "Die Meistersinger von Nürnberg" und "Parsifal" den Handlungsverlauf der Musikdramen, beleuchtet aber auch anschaulich und umfassend die Hintergründe und Zusammenhänge. Informativ und unterhaltsam zugleich führen die Texte in die Werke ein. Eine hilfreiche und spannende Lektüre für alle, die Wagner näher kennenlernen möchten - oder einfach nur gerne gute Geschichten lesen.