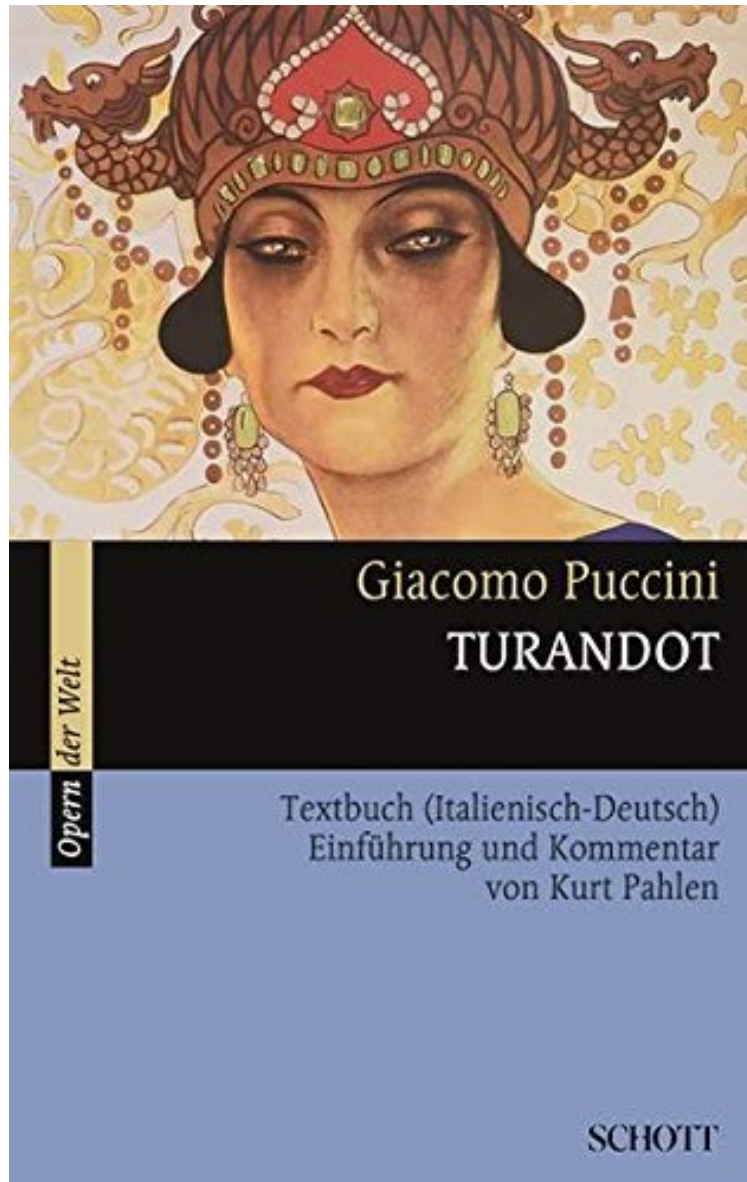


[Ebook pdf] Turandot: Einfhrgung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik)

## Turandot: Einfhrgung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik)

Von Atlantis Musikbuch-Verlag AG  
ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #214597 in BcherMarke: Atlantis Musikbuch-Verlag AGVerffentlicht am: 1998-07-30Abmessungen: 4.80 x .98b x 7.48l, Einband: Taschenbuch285 Seiten | File size: 39.Mb

Von Atlantis Musikbuch-Verlag AG : Turandot: Einfhrgung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Turandot: Einfhrgung und Kommentar. Textbuch/Libretto. (Serie Musik):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.  
ausführlich und erschöpfendVon eine Wahl-FreiburgerinPuccinis unsterbliche Oper, perfekt wiedergegeben. Zum Erarbeiten und Verstehen des Gehörten. Für mich ist es eine wichtige Vorbereitung der Aufführung der Bregenzer Seefestspiele am Bodensee im Juli 2016.1 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einfach klasse!Von Dietmar KruppeAuch wenn bei unserem Opernbesuch, die Künstler nicht die Qualität des Opernführers hatten, war es ein toller Abend. Wir waren ja bestens durch diesen Führer vorbereitet.

ProduktbeschreibungTextbuch (italienisch - deutsch) Einführung und Kommentar. Atlantis Musikbuch-Verlag, Mainz 1998, Taschenbuch, 285 Seiten, zahlreiche Abbildungen, 19x12 cm (=8), guter Zustand,

KurzbeschreibungGlücklich, endlich den langgesuchten großen Opernstoff gefunden zu haben, begann Puccini seine Turandot. Es ist sein letztes Werk: Krankheit und Tod hinderten den Komponisten an der Vollendung, die aber einem jüngeren Kollegen, Franco Alfano, meisterhaft gelang - unter Verwendung vieler hinterlassenen Aufzeichnungen und Skizzen Puccinis.Dieses Buch enthält neben dem Textbuch einführende Kommentare von Kurt Pahlen. Er begleitet das musikalische und das äußere wie innere dramatische Geschehen der Oper mit Hinweisen zu kompositorischer Struktur und Sinnzusammenhang. Eine Inhaltsangabe und ein Abriss der Entstehungsgeschichte stellen das Werk in einen Zusammenhang mit dem Gesamtwerk des Komponisten und seiner Biographie und bieten eine umfassende, reich illustrierte Einführung.