

(Download) Und was passiert dann?: Geschichten erfinden mit Kindern. Fragen, Erzählen, Fabulieren in der Kita.

Und was passiert dann?: Geschichten erfinden mit Kindern. Fragen, Erzählen, Fabulieren in der Kita.

Von Andrea Behnke

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #174313 in BcherVerffentlicht am: 2012-01-12Einband: Broschiert96
Seiten | File size: 70.Mb

Von Andrea Behnke : Und was passiert dann?: Geschichten erfinden mit Kindern. Fragen, Erzählen, Fabulieren in der Kita. before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Und was passiert dann?: Geschichten erfinden mit Kindern. Fragen, Erzählen, Fabulieren in der Kita.:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein tolles Buch das zum Geschichten-Erfinden einldtVon Dr. Birgit EbbertJeder kann Geschichten erfinden! So knnte man das Fazit dieses wunderbaren Buches fr alle, die mit Kindern zu tun haben, beschreiben. Andrea Behnke nimmt den Erwachsenen die Angst, beim Erfinden einer Geschichte zu scheitern, sie macht ihnen vielmehr Mut, mit den Kindern gemeinsam Geschichten zu erfinden. Damit das auch wirklich klappt, gilt es zu beachten, was Kinder von Geschichten

erwarten: Sie möchten sich wiederfinden, sehnen sich aber auch nach einem kleinen Nervenkitzel, der für Kinder noch ganz anders aussieht als für uns Erwachsene. Sie brauchen weder Morde noch Action, für sie reicht es, wenn unklar ist, ob der Held eine Aufgabe bewältigt oder womöglich scheitert. Und solche Situationen kennen wir alle aus dem täglichen Leben. Andrea Behnke belässt es nicht bei ihrem theoretischen Exkurs in den Aufbau einer Geschichte, ihr Buch besteht vor allem aus vielen Übungen zum Lockern der Gedanken fürs Fabulieren, zum Geschichten erfinden zu Bildern, zum Ersinnen ganz eigener Geschichten auf ganz unterschiedlichen Wegen und zu den verschiedensten Themen und schließlich zur Umsetzung der Geschichten in szenische Spielformen. Die anregenden Übungen sind so beschrieben, dass sie auch ungeübte Geschichtenerfinder gut umsetzen können. Schon bei der Lektüre des Buches juckt es einem geradezu im Kopf, sich wieder einmal Zeit zu nehmen, Geschichten zu erfinden. Wann das in der Kita sein könnte, darauf gibt die Autorin auch eine Antwort, ob eine wochentliche Geschichten-Zeit oder ein Geschichten-Geburtstag, ein Hörspiel- oder ein Buchstaben-Projekt, das Buch enthält so viele Anregungen, dass wirklich niemand sagen kann, dass er in dem Buch nichts Neues erfahren hat. Eine empfehlenswerte Lektüre für alle, die Kinder begleiten und die Gelegenheit haben, mit ihnen Geschichten zu erfinden.

4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Geschichten erfinden mit Kindern - gewusst, wie Von A. "Und was passiert dann?" fragen Kinder, wenn ihnen jemand eine Geschichte erzählt und für ihre Begriffe zu lang berlegt, wie es weitergehen könnte. "Und was passiert dann?" kann aber auch eine Einladung sein: an die Kinder, die selbst ins Erzählen kommen und ans Geschichtenerzählen herangeführt werden sollen. Andrea Behnkes Übungsbuch richtet sich an ErzieherInnen im Kindergarten, angesprochen fühlen können und werden sich aber alle, die mit Kindern zu tun haben, ob das Eltern, Großeltern, Kursleiter u.s.w. sind. Mit insgesamt dreißig Übungen bietet die Autorin einen richtigen Schatz an, von Warm-up-Spielen über das Erzählen mit (Bilder-)Bchern bis hin zu "Geschichten aus dem eigenen Leben". Viel Vorbereitung und Material braucht es bei den dreißig Übungen nicht, um loslegen zu können, mal ein Puzzle, mal Zeichen- und Bastelsachen, mal Dinge aus dem (Kindergarten-)Alltag. Zu jeder Übung gibt es eine genaue Anleitung und einen farblich unterlegten Kasten, in dem die wesentlichen Informationen zusammengefasst sind: Alter, Gruppengröße, Ort, Material, Vorbereitung, Erzähl-Schritte und welche Kompetenzen jeweils besonders gefördert werden (Empathie, Kreativität, Konzentration u.s.w.). Zwanzig der Übungen sind für Kinder ab drei, sieben Übungen ab vier Jahren. Nach oben hin ist das offen, viele Übungen dürften auch für Erwachsene noch gut praktikabel sein. "Und was passiert dann?" ist ein ansprechendes, klares und inspirierendes Buch, das zum "Loslegen" anregt. Die Illustrationen von Beate Mizdalski auf dem Cover und im einleitenden Kapitel passen perfekt, sind hell und freundlich. Die Buchseiten sind nicht zu vollgepackt, der Text hat Raum und die Schrift ist groß genug, also: rundum gelungen!

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Ideenschatz für Pädagogen UND Eltern Von Ulrike Scheuermann Das sehr empfehlenswerte Buch von Andrea Behnke ist eine wertvolle Fundgrube, um mit Kindern Geschichten zu erfinden. Es gibt nicht nur Lehrer/innen, Erzieher/innen und Sozialpädagog/innen wertvolle Anregungen, sondern ebenso Eltern, Großeltern sowie anderen Bezugspersonen der Kinder. Wer es liest, erhält Anregungen für die unterschiedlichsten Wege, um mit Kindern frei erzählte Geschichten zu entwickeln. Ob mit Warm-up-Spielen oder beim Geschichtenerfinden mit Bildern, Handpuppen oder Haushaltsgegenständen: Die Leser heben einen schier unerschöpflichen Ideenschatz, mit dem sie nach Lust und Laune, aber auch orientiert am Entwicklungsstand und der Erzählkompetenz der Kinder und ihrer selbst experimentieren können. Andrea Behnke schreibt in einer klaren und motivierenden Sprache, die sofort Lust aufs Umsetzen macht. Im gesamten Buch wird deutlich: Die Autorin weiß, wovon sie schreibt und schreibt darüber mit Freude und Kreativität. In farblich unterlegten Kästen bringt sie das Wichtigste zu jeder Übung auf den Punkt. Die ansprechende Gestaltung der Buchseiten mit vielen farbigen Abbildungen und verschiedenen Farben für die Kapitel weckt auch bei Kindern sofort Interesse. Nicht in eine Richtung 'Erwachsene erzählen ihren Kindern' sondern im gemeinsamen Erfinden von Geschichten liegt die besondere Qualität dieses Buches. Kinder und Erwachsene entdecken und entfalten ihre Fantasie 'anstatt die Fantasien anderer zu konsumieren wie es etwa beim Ansehen von Filmen geschieht. So fördert das Buch wichtige Schlüsselkompetenzen wie die Etablierung und Erhaltung einer lebendigen Erzählkultur. Ein reiches Innenleben wird ebenso gefördert 'und natürlich die Beziehung zwischen Erwachsenen und Kind im gemeinsamen kreativen Prozess: eine Beziehung, die sich dabei wie von selbst weiter entwickeln und vertiefen wird. Ulrike Scheuermann, Sachbuchautorin, Diplom-Psychologin und Coach/Schreibcoach

Kurzbeschreibung Das Erzählen eigener Geschichten fördert Schlüsselqualifikationen, wie Kreativität, Sprechen, Zuhören und Konzentration. Das Buch zeigt, wie in der Kita die Tradition des Geschichtenerfindens gemeinsam mit den Kindern wieder belebt werden kann. Ein erprobter Handwerks-Koffer voller Übungen bietet spielerische Impulse für fantasievolle, spannende und gemütliche Erzählrunden. So gelingt Sprachförderung, die allen Spaß macht!

über den Autor und weitere Mitwirkende: Bjarke studierte Illustration an der Fachhochschule für Gestaltung Armgartstraße/Hamburg (jetzt HAW), Abschluss als Dipl. Designerin. Studium der Kunstgeschichte an der Universität Hamburg. Arbeitet seit 2004 als freiberufliche Illustratorin. Andrea Behnke hat Politikwissenschaft studiert. Seit Ende 1999 arbeitet sie als freie Journalistin und Autorin, vor allem für Kinder-, Jugend- und Bildungsmedien sowie Non-Profit-Einrichtungen.

Und sie schreibt Geschichten.